Kenneth Hesketh (1968 -)

Website: https://www.kennethhesketh.co.uk

Die hängende Figur ist Judas (1999)

1. Tree
2. Sea
3. Akel'dama (Potter's field)
Besetzung: Violoncello
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Ungenannte Künstler: Tympan du Jugement Dernier

Gabo's Opus ()

1. Satz
2. Satz
3. Satz
Besetzung: Flöte
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Naum Gabo: Opus 2
Naum Gabo: Opus 4
Naum Gabo: Opus 5

Point Forms (2009)

Besetzung: Bassklarinette, Klavier
Verlag: Schott
Bemerkung: »Point Forms was suggested by a group of five diagrams found in Wassily Kandinsky's book Point and Line to Plane (Punkt und Linie zur Fläche)« - Kenneth Hesketh.

Kunstwerk(e)

Wassily Kandinsky: Punkt und Linie zu Fläche. Beitrag zur Analyse der malerischen Elemente

Torturous Instruments (1997)

Besetzung: Kammerorchester
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Hieronymus Bosch: Der Garten der Lüste

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck