

Joan Miró: Figuren und Hund vor der Sonne (1949)

Tempera, 81 x 54.5

Standort: Depositum in der Öffentlichen Kunstsammlung, Basel

Abbildungsnachweis: Ingo Walther (Hg.): Malerei der Welt, Taschen Köln 1995, S. 607
(entnommen aus: prometheus Bildarchiv)

Komposition(en):

Rolf Rudin: Vor der Sonne

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck