

Pieter Bruegel d. Ä.: Landschaft mit dem Sturz des Ikarus (ca. 1558)

Öl auf Holz, 74 x 112 cm

Standort: Musées Royaux des Beaux-Arts, Brüssel

Abbildungsnachweis: Fritz Grossmann, Pieter Brueghel. Gesamtausgabe der Gemälde, Köln 1973, Tafel 20

Komposition(en):

Georges Migot: La Chute d'Icare de Brueghel

Brian Ferneyhough: La Chute d'Icare

Giampaolo Coral: Paesaggio con la caduta di Icaro

Armin Schibler: Stille des Herbstes

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck