

Mathias Grünewald: Isenheimer Altar - Engelkonzert (ca. 1514)

Öl auf Holz, 265 x 304 cm

Standort: Musée d'Unterlinden, Colmar

Abbildungsnachweis: Georg Scheja, Der Isenheimer Altar des Matthias Grünewald, Köln 1969, S. 24

Bemerkung: Das Engelkonzert befindet sich im linken Mittelteil der zweiten Schauseite des Isenheimer Altars.

Komposition(en):

Paul Hindemith: Symphonie »Mathis der Maler«

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck