

Claude Lorrain: Landschaft mit Tobias und dem Engel (1663)

Öl auf Leinwand, 116 x 153,5 cm

Standort: Staatliche Eremitage, St. Petersburg

Abbildungsnachweis: Stukenbrock, Christiane; Töpper, Barbara: 1000 Meisterwerke der europäischen Malerei. Könemann bei Tandem, Königswinter 2005, S. 572.

Komposition(en):

Sándor Veress: Klaviertrio über 3 Gemälde alter Meister

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck