

Helen Frankenthaler: Jacob's Ladder (1957)

Öl auf Leinwand, 287,9 x 177,5 cm

Standort: The Museum of Modern Art, New York

Komposition(en):

Tyson Gholston Davis: Amorphous Figures (String Quartet Nr. 2)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck