

Modersohn-Becker : Tanzende mit Musikanten (1901)

Kohle sowie Farbstifte bzw. Rötel auf blauem Papier, 23 x 30 cm bzw. 30 x 41,4 cm (je nach Blattvariante)

Standort: Paula Modersohn-Becker Museum, Bremen

Komposition(en):

Peter Maxwell Davies: Das Rauschende der Farbe

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck