

Hughie O'Donoghue: The Grand Mine (2014)

Öl auf Leinwand, 500 x 500 cm

Komposition(en):

Deborah Pritchard: Seven Halts on the Somme

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck