

Vija Celmins: Drypoint Ocean Surface (1983)

Kaltnadelradierung auf Papier, 18,60 x 23,90 cm
Standort: National Galleries of Scotland, Edinburgh

Komposition(en):

Lisa Illean: Land's End

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck