

Claude Monet: Water Lilies (Les Nymphéas), Serie, Bsp.: Reflections of Clouds on the Water-Lily Pond (1920 - 1926)

Öl auf Leinwand, 200 × 1276 cm
Standort: Musée de l'Orangerie, Paris

Komposition(en):

Phillip Wilcher: Chiaroscuro

Brett Abigaña: Sketches on Paintings No. 2

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck