

# James McNeill Whistler: The Violet Note (1885–1886)

Kreide und Pastellfarben auf Papier, 26 x 18 cm  
Standort: Isabella Stewart Gardner Museum, Boston

Komposition(en):

Helen Grime: Three Whistler Miniatures

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck