Francisco Toledo: 16 Bilder zu dem Buch »Cuento del Conejo y el Coyote« ()

Bemerkung: Es handelt sich um 16 Bilder, die Francisco Toledo für die Geschichte des Buches geschaffen hat. Diese Bilder wiederum dienen als Vorlage für Rasgados Komposition.

Komposition(en):

Víctor Rasgado: El conejo y el coyote

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck