

Edward Hopper: The Chair (Chair Car) (1965)

Öl auf Leinwand, 127 x 101.6 cm

Standort: Privatbesitz

Komposition(en):

David Sylvian: Shirley. Visions of Reality

Christian Fennesz: Shirley. Visions of Reality

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck