

Hans Werner Berretz: Erdklänge (2017)

Mischtechnik auf Papier, 60 x 75 cm

Komposition(en):

Violeta Dinescu: Il faudrait d'abord...nous mettre d'accord pour deux violons. À la recherche de la musique pour une peinture de Hans Werner Berretz

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck