Vecellio Tizian: Venus und Adonis (1554)

Öl auf Leinwand, 106,7 x 133,4 cm
Standort: Metropolitan Museum, New York
Website: https://www.metmuseum.org
Bemerkung: Tizian schuf zwei Versionen dieser Szene aus Ovids Metamorphosen, eine für Philipp II. von Spanien und eine für die Familie Farnese in Rom, wobei letztere Version inzwischen verloren ging.

Komposition(en):

Salvatore di Vittorio: Sinfonia N. 4 “Metamorfosi”

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck