

Isaac Grünewald: Teppich im Foyer des Grünewaldsalen (1926)

Kunsthandwerk, 76 x 76 m
Standort: Konserthuset Stockholm
Website: <http://www.konserthuset.se>

Komposition(en):
Molly Kien: Song of Britomartis

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck