

# Farkhondeh Shahroudi: Backside riding into the wave (2016)

Skulptur aus genähten Stoffen und genähten Handschuhen, 87 x 93 x 85 cm, 243 x 120 x 10 cm

Komposition(en):

Walter Steffens: Botschaften aus Ur

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck