

Joseph Mallord William Turner: Light and Colour (1843)

Öl auf Leinwand, 78,7 x 78,7

Standort: Tate Gallery, London

Abbildungsnachweis: Diana Hirsh, Turner und seine Zeit 1775-1851, Verona 1973, S. 163

Komposition(en):

Thomas Müller: picture for orchestra

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck