

## De intrede van Christus te Brussel (1888)

Standort: J. Paul Getty Museum, Los Angeles

Website: <https://www.getty.edu/museum>

Abbildungsnachweis: Der Brockhaus: Moderne Kunst – Vom Impressionismus bis zur Gegenwart, herausgegeben von der Lexikonredaktion des Verlags F.A. Brockhaus, Mannheim 2003, S. 89.

Komposition(en):

Flor Alpaerts: James Ensor Suite

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck