

Gerhard Richter (1932 -)

Website: <http://www.gerhard-richter.com>

Abstraktes Bild 555 (1984)

Öl auf Leinwand, 250 cm x 250 cm

Komposition(en):

Walter Steffens: Violinkonzert 555

Abstraktes Bild, 858 - 1 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 2 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 3 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 4 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 5 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 6 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 7 (1999)

Öl auf Alu, 50 x 72 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Abstraktes Bild, 858 - 8 (1999)

Öl auf Leinwand, 51 x 47 cm

Komposition(en):

Bill Frisell: Richter 858

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

Sean Shepherd: Express Abstractionism

Kirchenfenster zu Tholey (2020)

Glasmalerei

Standort: Abtei Sankt Mauritius zu Tholey

Bemerkung: Bei der Abtei Sankt Mauritius zu Tholey handelt es sich um Deutschlands ältestes Kloster (634 n. Chr.).

Komposition(en):

Bernhard Leonardy: Orgel improvisationen

Kölner Domfenster (2007)

Glasmalerei, 2300 x 900 cm

Standort: Kölner Dom

Komposition(en):

Stefan Weinzierl: Lux et Color

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck