Charles Martin (1884 - 1934)

Colin-Maillard ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

La Balançoire (1914)

Druckgrafik, 39 x 43,5

Standort: Sammlung Grete Wehmeyer, Köln

Abbildungsnachweis: Maur, Katrin v.: Vom Klang der Bilder. Die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Prestel Verlag, München 1996, S. 139.

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

La Chasse ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

La Comédie italienne ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

La Pieuvre ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Bain de Mer ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Carnaval ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Feu d'Artifice ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Flirt ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Golf ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Pique-nique (1914)

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Pêche ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Réveil de la Mariée ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Tango ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Tennis ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Traineau ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Water-chute (1914)

Druckgrafik, 39 x 43,5

Standort: Sammlung Grete Wehmeyer, Köln

Abbildungsnachweis: Maur, Katrin v.: Vom Klang der Bilder. Die Musik in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Prestel Verlag, München 1996, S. 139.

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Le Yachting ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Les Courses ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

Les Quatre-Coins ()

Bemerkung: Das Bild ist nur in folgender Ausgabe enthalten: Publications Lucien Vogel, Paris 1914.

Komposition(en):

Erik Satie: Sports & Divertissements

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck