

# Roswitha Bitterlich (1920 - )

## Arme Seelen ()

Komposition(en):

Erich Zeisl: Kleine Symphonie

## Das Krönlein ()

Komposition(en):

Richard Maux: Symphonisches Triptychon nach Bildern von Roswitha Bitterlich

## Die Vertreibung der heiligen Figuren aus der Kirche ()

Komposition(en):

Richard Maux: Die Flucht der heiligen Figuren

Erich Zeisl: Kleine Symphonie

## Die Wahnsinnige ()

Öl auf Leinwand

Komposition(en):

Erich Zeisl: Kleine Symphonie

## Leichenschmaus ()

Komposition(en):

Erich Zeisl: Kleine Symphonie

## Madonna und der Narr ()

Komposition(en):

Richard Maux: Symphonisches Triptychon nach Bildern von Roswitha Bitterlich

## Maria Verkündigung ()

Öl auf Leinwand

Komposition(en):

Richard Maux: Symphonisches Triptychon nach Bildern von Roswitha Bitterlich

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck