

George Frederick Watts (1817 - 1904)

Good Luck to your Fishing (1890)

Öl auf Leinwand, 30,5x25,5 cm
Standort: Tate Gallery, London

Komposition(en):

Charles Villiers Stanford: Symphony No. 6

Love and Death (1887)

Öl auf Leinwand, 247,6 × 116,8 cm
Standort: Tate Gallery, London

Komposition(en):

Charles Villiers Stanford: Symphony No. 6

Love and Life (1884/85)

Öl auf Leinwand, 222,2 × 121,9 cm
Standort: Tate Gallery, London

Komposition(en):

Charles Villiers Stanford: Symphony No. 6

Physical Energy (1902)

Bronzestatue
Standort: Rhodes Memoria, Kapstadt, Südafrika

Komposition(en):

Charles Villiers Stanford: Symphony No. 6

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck