

Heather Betts (1962 -)

Website: <http://www.heatherbetts.net>

Dispelling the Fears (1992)

Öl, Kohle, Sand und Collage auf Leinwand, 180 x 130 cm

Komposition(en):

Mark-Anthony Turnage: Dispelling the fears

Intimate Decisions (1996)

Öl, Kohle, Pigment und Schellack auf Leinwand, 210 x 160 cm

Komposition(en):

Brett Dean: Intimate Decisions

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck