

Victor Vasarely (1908 - 1997)

Website: <http://www.victor-vasarely.de/>

Bi-Octans (1979)

Acryl auf Leinwand, 180 x 180 cm
Standort: Vasarely Museum, Budapest

Komposition(en):

Klaus Hinrich Stahmer: Vasarelyana

Gömbök [Kugeln] ()

Komposition(en):

György Geszler: Öt Vasarely-Kép [Fünf Vasarely-Bilder]

Hasábok [Prismen] ()

Komposition(en):

György Geszler: Öt Vasarely-Kép [Fünf Vasarely-Bilder]

Kakota ()

Komposition(en):

Siegfried Fink: Pictures for percussion

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

John Rea: Hommage à Vasarely
György Geszler: Integrations I - II
György Geszler: Musica Optica I - II - III
György Geszler: Ornamentica Integrations
György Geszler: Sonata coordinata
György Geszler: Zwei Spiegelbilder

Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk ()

Komposition(en):

György Geszler: Drei Axonometrische Vasarely-Etüden

Kockák [Würfel] ()

Komposition(en):

György Geszler: Öt Vasarely-Kép [Fünf Vasarely-Bilder]

Pompari ()

Komposition(en):

Siegfried Fink: Pictures for percussion

Pontok [Punkte] ()

Komposition(en):

György Geszler: Öt Vasarely-Kép [Fünf Vasarely-Bilder]

Színes városá – hoz (1983)

Komposition(en):

György Geszler: Archetektische Konstruktion

Tridim (ca. 1980)

Acryl auf Holz, 36,8 x 23, 4 cm

Komposition(en):

Siegfried Fink: Pictures for percussion

TridimR-R ()

Komposition(en):

Wolfram Unger: Peintures célèbres

Vega-Wa (1971)

Siebdruck in Farbe, ca. 61,3 × 58,3 cm

Komposition(en):

Siegfried Fink: Pictures for percussion

Voeroech II (1986)

Lithographie , 50 x 45 cm

Komposition(en):

Michael Denhoff: Strophen

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck